Document A – Buddha at Kamakara

Transparency 4.1A



with my with 書きの通いようするなどのないをもうをゆくわしろう ましょうこのかろしまちいしましきないいか、あれいしょう きしんのきないとないるよう あまっていましい ぼう そろうちー あるまにはっかにはち あるかり シャボー Win French and Sugar Altomic ちょうしき かっちい あいちん あいろうちょう the manager of the state and a contraction of the state o ほんうち 人 報べい、前一ちかうかいにあいまたと ちんろうち ちょうしょう 着しきろいろうほどろいのない account of the the stands び親しちないろきは、なったいいみ 離このなんない ちょうち きょうち ちょうちゃ いしても いうない このちょう ちょうちょう - あいみ、しのうき、おものはのにない - Have the at the to and the gentle 2-4-52 は第一一正有き、ほうほの明経南怪 ~ 「山ーいろをないろしちとはない おやちー ちまちんであい ほうしのま ない~ あのみかい きましま いろうのた - らー はの ショーちょう ちち ちょう ひろうちょうろう いいから しのない ちない 生まう うちょう ひろう あまま しょう うちゃう ころう いいろ ちょうしょう ちょう ちょう the the state and the How have the second at the total

Document B - Detail from Album Leaves: "24

Filial Pieties"

© Teachers' Curriculum Institute

Transparency

4.1B